



Ficha Técnica de Audio e Iluminación

Sonido

- Sala:

10 CAJAS NEXOS 1210
4 SUB BAJOS NEXO LS18
2 POWERS NEXO
1 CONSOLA YAMAHA
1 STAGE YAMAHA RIO 1608
1 STAGE YAMAHA RIO 3224

- Monitores:

10 MONITORES NEXO PS10
6 MONITORES NEXO PS15
3 POWERS NEXO
1 CONSOLA YAMAHA CL3

Lista de Microfonía

1 SHURE BETA 91
1 SHURE BETA 52
6 SHURE SM81
12 SHURE SM57
6 SHURE SM58
10 SHURE MX153T
2 RODE NT100
2 RODE NT5
2 AUDIX D6
6 AUDIX ADX51
10 AUDIX I5
8 AUDIX OM3

3 AUDIX MICROD
1 AUDIX 201P
4 AUDIX HT2
5 AUDIX HT5
1 AUDIX ADX10P
2 AUDIX VX10
6 SENHEISER E835
10 CAJAS DIRECTAS PRO48
2 CAJAS DIRECTAS JPC RADIAL
4 CAJAS DIRECTAS RADIAL SB-2
2 SENHEISER G3EW100-835
4 SENHEISER EW100G4-935
4 SENHEISER E-904

Jefe Técnico y Sonidista

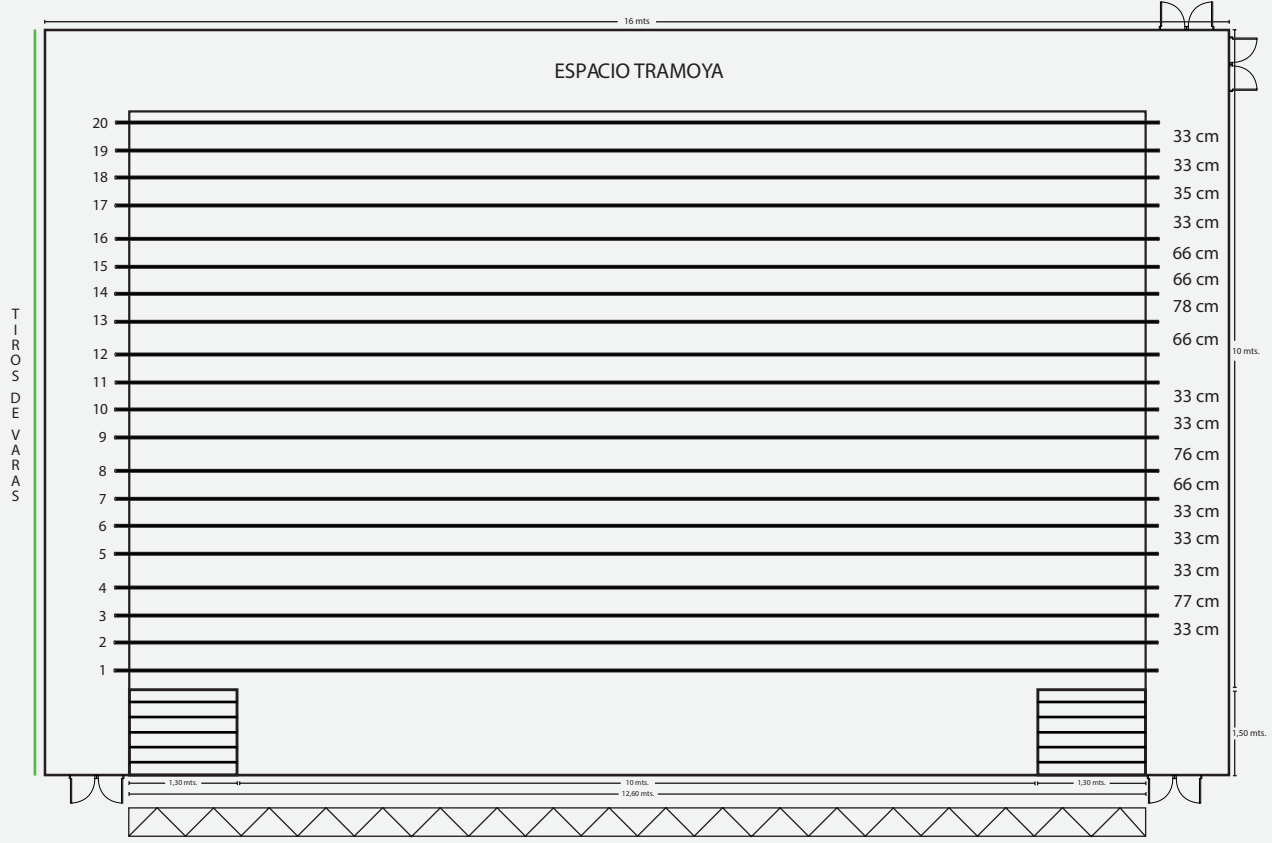
Pablo Farías Sepúlveda
pablo.farias@curico.cl
+56 9 9883 3505

Iluminación

PROYECTOR EPSON LCD PROYECTOR MODELO H739A

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1 CONSOLA ETCGIO2K | 36 FRESNEL 10°-56° 1.000 WATTS |
| 1 FADERWING 2X20ETC | 4 FRESNEL 10°-70° 2.000 WATTS |
| 2 RACK DIMMERETC SENSOR96 CANALES C/U | 24 PAR 64LT NEGRO 1.000 WATTS 220V. MFL |
| 1 SPLITTERSPLIT-8DMX8VIAS TL | 2 SEGUIDORES 1.200 WATTS |
| 6 CICLO RAMA DE 1.000 WATTS | 2 ALPHASPOT 700 WATTS CLAYPAKY |
| 18 ELIPSO 19° 750 WATTS ETC | 20 PAR LED 12X18 RGB WAV |
| 30 ELIPSO 26° 750 WATTS ETC | SET DE FILTROS ROSCOE - COLOUR+ |
| 12 ELIPSO 15°-30° 750 WATTS ETC | 2 ATRILES TELESCOPICOS |
| 30 PARNEL SPOT WASH 575 WATTS ETC | 10 SOPORTES PARA CALLES DE 2 METROS |
| 10 BARRAS LED RGBW 18X8 WATTS | 4 ALPHA WASH 700 WATTS CLAY PAKY |
| LA GAME 1 NODO 8 UNIVERSOS | |

Vista Aérea de Varas



Lista de Varas

- 1-. BAMBALIDÓN
- 2-. TELON DE BOCA
- 3-. VARA ELECTRIFICADA
- 4-. BAMBALINA Y PATA
- 5-. LIBRE
- 6-. LIBRE
- 7-. VARA ELECTRIFICADA
- 8-. BAMBALINA Y PATA
- 9-. PANTALLA RETROPROYECTABLE
- 10-. VARA ELECTRIFICADA

- 11-. LIBRE
- 12-. BAMBALINA Y PATA
- 13-. VARA ELECTRIFICADA
- 14-. LIBRE
- 15-. BAMBALINA Y PATA
- 16-. VARA ELECTRIFICADA
- 17-. LIBRE
- 18-. VARA ELECTRIFICADA
- 19-. FONDO NEGRO
- 20-. FONDO BLANCO

Vista Frontal

VISTA FRONTAL



Espacio Tramoya

